

## **STOJAMOJO EGZAMINO ORGANIZAVIMO IR VERTINIMO TVARKA**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

Stojamojo egzamino į Kauno dailės gimnaziją organizavimo ir vertinimo tvarka parengta vadovaujantis „Priėmimo į valstybines bendrojo ugdymo ir ikimokyklinio ugdymo mokyklas, kurių savininko teises ir pareigas įgyvendina švietimo ir mokslo ministerija, tvarkos aprašu“, patvirtintu Lietuvos respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 28 d. įsakymu Nr. V-552 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2018 m. balandžio 27 d. įsakymo Nr. V-410 redakcija) ir „Mokinių priėmimo į Kauno dailės gimnaziją tvarkos aprašu“, patvirtintu gimnazijos direktoriaus 2018 m. gegužės 9 d.

### **II. EGZAMINO ORGANIZAVIMAS**

Stojantieji (toliau Kandidatai) priimami į 1 ir 5 klases (formuojamos naujos klasės) ir į esamas laisvas vietas kitose klasėse. Informacija apie stojamąjį egzaminą skelbiama iš anksto Kauno dailės gimnazijos interneto tinklalapyje ir skelbimų lentoje.

Kandidatai iki nustatytos datos pristato šiuos dokumentus:

1. vieną iš pažymėjimų arba pažymą;
2. įgyto išsilavinimo pažymėjimą,
3. mokymosi pasiekimų pažymėjimą,
4. pažymą apie mokymosi pasiekimus;
5. asmens tapatybę patvirtinantį dokumentą;
6. 2 nuotraukas (pažymėjimams);
7. prašymai pildomi gimnazijoje.

Kandidatai stojamojo egzamino metu atlieka šias užduotis:

1. piešimas (pieštuku) - natiurmortas (stojantiems į III g. kl. natiurmortas ir gipsinė galva),
2. tapyba (guašu) – natiurmortas,
3. kompozicija (tušu) pagal duotą temą,
4. kompozicija (mėgstamomis priemonėmis) pagal duotą temą.

Kandidatams stojamajam egzaminui reikalingos dailės priemonės:

1. pieštukai (įvairaus minkštumo),
2. trintukai,
3. smeigtukai, segtukai (popieriaus lapui prie lentos tvirtinti),
4. teptukai (įvairaus pločio ir dydžio),
5. tušas (juodas),
6. plunksnelės (plonos), plunksnakotis,
7. guašas,
8. indelis vandeniui,
9. mėgstamos priemonės: spalvoti pieštukai, flomasteriai, akvarelė, pastelė ir pan.,
10. paletė spalvų maišymui.

### III. VERTINIMAS

Stojamajam egzaminui vykdyti ir Kandidatų darbams vertinti sudaromos komisijos ir nustatomas stojamųjų egzaminų terminas, rezultatų paskelbimo laikas, sudaromas eilės sąrašas pagal rezultatus.

Kandidatų darbai vertinami pagal lygmenis:

- I. Patenkinamas (prilyginama 5-6 balams),
- II. Pagrindinis (prilyginama 7-8 balams),
- III. Aukštesnysis (prilyginama 9-10 balams).

Kandidatų gabumai nustatomi pagal II ir III lygmenis.

Kandidatų darbai vertinami pagal kriterijus:

1. Gamtos stebėjimas. Pageidautina, kad kandidatas būtų pastabus, jautrus detalėms, įžiūrėtų, kuo vienas objektas skiriasi nuo kito, kuo jie panašūs, kad turėtų erdvinį pojūtį.
2. Atsakymas į užduotį, temą.
3. Darbo nuoseklumas.
4. Darbo atlikimo kokybė, užbaigtumas.

#### Piešimo užduotis:

Toninis jautrumas. Kandidatas turi sugebėti atskirti ir perteikti kuo daugiau tonų nuo balto iki juodo.

#### Tapybos užduotis:

Spalvinis jautrumas. Kandidatas turi derinti spalvas, naudoti kuo platesnę spalvinę gamą, jausti koloritą.

#### Grafikos užduotis:

Linijų ir dėmių komponavimas. Kandidatas turi išradingai naudoti įvairaus storio linijas, jų dermes, komponuoti baltas, pilkas bei juodas dėmes, naudoti įvairias faktūras.

#### Kompozicijos užduotis:

Kūrybiškumas, originalumas. Kandidatas turi gebėti pasakoti vaizdais, perteikti tam tikrą nuotaiką, išpūdi, originaliai komponuoti, naudoti menines išraiškos priemones.

Darbų vertinimas fiksuojamas vertinimo komisijos posėdžio protokole, rezultatai skelbiami gimnazijos skelbimų lentoje.

Priėmimą į gimnaziją vykdo gimnazijos direktoriaus sudaryta priėmimo komisija Mokinių priėmimo į Kauno dailės gimnaziją tvarkos apraše, patvirtintame 2018 m. gegužės 9 d. gimnazijos direktoriaus įsakymu Nr. VĮ-23, numatytu laiku. Priimtųjų sąrašai skelbiami interneto tinklapyje ir skelbimų lentoje.